

A.Ge.S.C.

Associazione Genitori Scuole Cattoliche

REGOLAMENTO

Concorso artistico nazionale 2026/2027

“L'ELOGIO DELL'ERRORE: LA BELLEZZA DI ESSERE IMPERFETTI IN UN MONDO FILTRATO”

1) PROMOTORE: A.Ge.S.C. Associazione Genitori Scuole Cattoliche

Sede nazionale: Via Aurelia n.796 - 00165 ROMA

segreteria.nazionale@agesc.it - tel: 06-83085331

concorso.agesc.2026@gmail.com

2) DENOMINAZIONE: “L’elogio dell’errore: la Bellezza di essere imperfetti in un mondo filtrato”

3) TIPOLOGIA CONCORSO: Concorso a premi con assegnazione attraverso votazione di una commissione giudicatrice.

4) DESTINATARI: Il concorso è rivolto a tutti i CFP, Centri di Formazione Professionale a qualsiasi Indirizzo formativo.

5) DURATA: Il concorso si svolge nel periodo da GIUGNO 2026 a GIUGNO 2027

Termine ultimo iscrizione entro il 30 settembre 2026

Termine ultimo caricamento e/o consegna entro il 15 gennaio 2027

Termine ultimo votazione giuria di esperti entro il 28 febbraio 2027

Comunicazione classifica concorso entro il mese di marzo 2027

6) TERRITORIO: NAZIONALE

7) TEMA:

“L’elogio dell’errore: la Bellezza di essere imperfetti in un mondo filtrato” sarà il filo conduttore delle proposte in cui un alunno o un gruppo, composto da più alunni, potrà dar libero sfogo alla sua creatività e alla propria immaginazione.

8) MODALITA' DI ISCRIZIONE:

I centri di formazione professionale che si iscriveranno al concorso potranno partecipare con uno o più elaborati svolti da un singolo alunno, un gruppo classe o un gruppo eterogeneo di componenti facenti parte di più classi ed età diverse, inviando il “modulo di adesione” (allegato 1) debitamente compilato entro e non oltre il 30 settembre 2026 all’indirizzo mail concorso.agesc.2026@gmail.com

9) MODALITA' DI PARTECIPAZIONE:

Ai ragazzi di fascia di età tra i 14 e i 18 anni frequentanti un CFP Centro di Formazione Professionale verrà proposto di partecipare al presente concorso lasciando ai docenti libertà di scelta per la partecipazione di un solo singolo alunno o di un gruppo di classe, o gruppo formato da alunni di diverse classi ed età.

Per partecipare viene richiesta la realizzazione di UNA o PIU' PROPOSTE provenienti dallo stesso istituto ma prodotte da alunni differenti (ogni alunno può partecipare ad un solo elaborato)

Per partecipare il gruppo di alunni o il singolo dovranno scegliere una delle seguenti categorie

- **ELABORATO SCRITTO:** riflessioni, poesie, racconti, canzoni
- **OPERA VISIVA:** fotografia, grafica, video, illustrazione
- **PROGETTO TECNICO-PRATICO:** documentazione fotografica o video di un manufatto, un piatto o un servizio che mostri l'evoluzione dall'errore alla creazione
- **CONTENUTO SOCIAL/DIGITAL:** Reel o Podcast che racconti il tema

Gli elaborati potranno contenere il nome della scuola.

Le scuole che parteciperanno all'iniziativa dovranno inviare l'elaborato, ENTRO IL 15 GENNAIO 2027 in formato digitale a concorso.agesc.2026@gmail.com; file pesanti possono essere inviati tramite "WeTransfer".

10) CARATTERISTICHE DELLE OPERE:

Per partecipare al concorso e ottenere la convalida dell'eventuale vincita, l'opera dovrà essere inedita e di proprietà esclusiva del partecipante al concorso, originale e libera da qualsivoglia diritto di utilizzazione e copyright verso terzi.

Qualsiasi responsabilità in merito all'utilizzo, da parte dei partecipanti, di opere di cui non dispongono dei relativi diritti di utilizzo è esclusivamente a carico dello stesso partecipante. Conseguentemente il promotore non potrà in alcun modo essere ritenuto responsabile per la pubblicazione o l'utilizzo di opere protette da copyright o diritti di utilizzo; in questo caso l'unico responsabile dovrà essere individuato nel partecipante.

Partecipando all'iniziativa, l'autore dell'opera cede al promotore, a titolo gratuito, in via esclusiva, tutti i diritti d'autore e/o copyright inerenti e connessi all'opera creata, tra cui, a titolo esemplificativo e non esaustivo, i diritti di riproduzione, pubblicazione, trasmissione, distribuzione, divulgazione o comunque di messa a disposizione del pubblico, con qualsiasi mezzo ed attraverso qualsiasi canale di distribuzione, sia a titolo gratuito che a titolo oneroso, i diritti di modificazione, rielaborazione e trasformazione dell'opera.

Per dare visibilità al concorso le opere potranno essere pubblicate dal promotore, una volta concluso il concorso e quindi successivamente alla proclamazione del vincitore, sul sito www.agesc.it, sulla propria pagina Facebook nazionale o sulle pagine Facebook dei comitati A.Ge.S.C. Regionali/Provinciali o d'Istituto e relativi profili Instagram.

Le scuole partecipanti potranno condividere e divulgare le opere da loro proposte sul sito della scuola, sul registro elettronico o tramite autonomi canali social.

La partecipazione al concorso implica la presa visione del presente regolamento nonché la totale e incondizionata accettazione del relativo contenuto.

11) COMMISSIONE GIUDICATRICE:

Dal 01 febbraio al 28 febbraio 2027 le opere partecipanti verranno sottoposte ad una "giuria di esperti" la quale decreterà i vincitori.

La commissione giudicatrice sarà composta da:

nr. 1 Presidente di Giuria

nr. 4 Insegnanti, educatori, religiosi, professionisti del mondo della formazione

I nominativi dei componenti la Commissione Giudicatrice verranno resi noti in sede di cerimonia di premiazione, anche tramite canali social e/o sito dell'Ente promotore. I componenti della Giuria individualmente valuteranno tutte le opere e attribuiranno un punteggio sulla base dei seguenti fattori di valutazione:

- ATTINENZA AL TEMA DELL'IMPERFEZIONE E DELL'ERRORE CREATIVO
- ORIGINALITA' E CAPACITA' COMUNICATIVA
- VALORIZZAZIONE DELLE COMPETENZE PROFESSIONALI SPECIFICHE

Ogni opera o progetto verrà valutato con un punteggio determinato dalla somma dei voti espressi dai singoli componenti della Giuria, la quale si esprimerà tramite un voto personale da 1 a 10 per contenuto/ comunicazione/ autenticità/valorizzazione.

La Giuria è chiamata ad esprimersi con un'ulteriore votazione qualora si presentino opere ex-equo.

I lavori della Giuria troveranno evidenza in appositi verbali contenenti le graduatorie e redatti a garanzia di serietà e trasparenza.

Nel corso della fase di valutazione le opere verranno sottoposte alla Commissione di giuria con l'indicazione di un numero identificativo attribuito in ordine di protocollo.

Fino alla definizione dell'elaborato vincente i componenti della Commissione giudicatrice non potranno verificare gli autori in quanto i dati completi degli stessi non verranno resi disponibili se non in forma generica con il Protocollo attribuitogli. L'identità dei vincitori verrà verificata solo dopo l'individuazione dell'opera vincitrice.

Verrà premiato il primo elaborato per ogni categoria, per un totale di 4 premi.

Il giudizio della giuria è da considerarsi insindacabile ed inappellabile.

12) PREMI:

Alle scuole vincitrici verranno riservati premi consistenti in materiale didattico o tecnico per un montepremi in fase di definizione.

I dettagli di tali premi verranno comunicati in fase di comunicazione vincitori.



13) TERMINI E MODALITA' DI CONSEGNA DEI PREMI:

La nomina e comunicazione del vincitore avverrà entro il mese di marzo 2027 con illustrazione e presentazione delle opere in concorso e nomina delle varie scuole aderenti all'iniziativa.

Tutti gli elaborati e la classificazione dei giurati potranno essere pubblicate sul sito www.agesc.it, sulla pagina FB dell'A.Ge.S.C. nazionale/Regionali/Provinciali o di istituto.

La cerimonia di premiazione avverrà presso una sede e data da stabilirsi.

Il Promotore si riserva di effettuare le verifiche che riterrà necessarie al fine di garantire il rispetto delle condizioni di partecipazione.

Qualora una scuola vincitrice si trovi nell'impossibilità di organizzare la cerimonia di premiazione dovrà darne comunicazione in anticipo; il premio verrà inoltrato loro tramite spedizione o ritirato da incaricato preventivamente comunicatoci presso la sede del Promotore.

14) MEZZI DI COMUNICAZIONE DELL'INIZIATIVA:

Il concorso verrà pubblicizzato tramite mail da parte di A.Ge.S.C. nazionale a tutte le scuole CFP del territorio nazionale presenti nel nostro data base e, dove sarà presente un comitato A.Ge.S.C. d'istituto, sarà lo stesso comitato a sostenere l'iniziativa presso la propria scuola fungendo da tramite/promotore con il comitato del Concorso AGeSC appositamente costituito.

15) SOSTENITORI:

Eventuali sostenitori aderenti all'iniziativa avranno la facoltà di esporre il proprio logo nella brochure della cerimonia di premiazione, nei manifesti di promozione dell'evento ed in occasione della cerimonia di premiazione potrà esporre e posizionare vele e striscioni.

16) LIBERATORIA E PRIVACY:

La partecipazione al concorso implica l'autorizzazione alla pubblicazione degli elaborati per fini educativi e divulgativi. I dati personali saranno trattati nel rispetto della normativa vigente.

Il database di raccolta dei dati dei partecipanti al concorso e delle opere caricate è allocato su server ubicato in territorio nazionale.

I dati dei partecipanti, ai sensi del vigente Codice per la privacy di cui al GDPR, sono sottoposti alla disciplina in materia di privacy; i dati presenti sul server vengono raccolti e conservati in conformità a tale normativa, protetti da accessi esterni e resi disponibili alla Pubblica Amministrazione in caso di richiesta e/o per eventuali controlli della regolarità del concorso e della gestione degli stessi.